



ACTIEPLAN CULTUUR IN DE WJK

2025-2026



EINDHOVEN



VOORWOORD

Cultuur is het fundament van een levendige stad. Cultuur biedt ontspanning, verbindt, en zet mensen aan tot reflectie en ontwikkeling. In een steeds groter groeiende stad draagt het bij aan verbinding met je omgeving, gemeenschapszin en een gezond(er) stedelijk leven. Het biedt inwoners de kans talenten te ontdekken en te delen. Door actief te zijn bij een muziekvereniging, dansgroep of community-art project in de wijk kunnen mensen zich uiten en ontwikkelen en ontmoet men elkaar. Het versterkt de uitstraling van de fysieke ruimte, zorgt voor herkenning en verwondering, biedt creatieve oplossingen en geeft letterlijk kleur aan de buurt.

Dit Actieplan draagt bij aan cultuurparticipatie, het vergroten van het aanbod en de zichtbaarheid van cultuur op buurt- en wijkniveau in de periode 2025-2026. Cultuur voor en door inwoners en voor alle portemonnees. Iedere wijk of buurt heeft eigen behoeften en kansen. Dit Actieplan bevat daarom zowel een wijkgerichte benadering als brede impuls ter stimulering van cultuurprojecten in wijken gericht op actiegebieden. We realiseren fysieke en zichtbare kunst en cultuur in wijken, cultuurmakers in de buurt en laagdrempelige financieringsmogelijkheden voor wijkcultuurprojecten. Het doel van dit Actieplan is meer kunst en cultuur in de Eindhovense wijken, in nabijheid van onze inwoners zodat ze samen geïnspireerd kunnen raken, kunnen genieten en zelf deel kunnen nemen. Zo zorgen we samen voor een breed en divers cultureel aanbod, van, voor en door inwoners, en met een eigen Eindhovense signatuur.

Vriendelijke groet,

Saskia Lammers
Wethouder welzijn, werk, armoede, cultuur en design



INHOUDSOPGAVE

voorwoord	2
Aanleiding	4
1. Doelstelling en onderbouwing	5
2. Afbakening gebieden	6
3. Huidige culturele aanwezigheid en zichtbaarheid in wijken	7
3. Relatie overige beleidsterreinen en ontwikkelingen	9
4. Actielijnen	12
5. Financiering	15
6. Organisatie en monitoring	16

AANLEIDING

In het bestuursakkoord staat dat we culturele instellingen vragen om aanbod dichterbij inwoners te brengen en dat we in buurten en wijken in de openbare ruimte kunst en cultuur stimuleren. In de door de raad vastgestelde cultuurbrief is het belang van een separaat plan vanuit de gemeente voor (meer) cultuur in de wijk onderstreept. In het bestuursakkoord is daarnaast afgesproken om aandacht te hebben voor wijken met meervoudige opgaven. We investeren daarvoor ongelijk voor gelijke kansen. Zo ook in dit actieplan waarbij we inzetten op meer kunst, cultuur en creativiteit voor en door inwoners in onze Eindhovense buurten en wijken. Bij de totstandkoming van dit actieplan zijn gesprekken gevoerd met Stichting Cultuur Eindhoven (SCE), Cultuur & Kunst Eindhoven (CKE), Tante Netty, Eindhoven Design District, de Henri v. Abbestichting en de gemeentelijke gebiedscoördinatoren van de 20 bestuurlijk vastgestelde actiegebieden, daarnaast is gekeken naar beschikbare data (CBS en inwonersenquête) van onze buurten en wijken en naar input die recent is opgehaald bij inwoners door buurtanagers van de Bibliothopen.



Cultuur en Kunst Eindhoven

DOELSTELLING EN ONDERBOUWING

Met dit Actieplan willen we in de periode 2025-2026 een impuls geven en bijdragen aan laagdrempelige cultuurparticipatie en cultuuraanbod in Eindhovense buurten en wijken. Die doelstelling is tweeledig en zorgt ervoor dat:

- Meer inwoners in aanraking komen en kennismaken met de intrinsieke waarde van kunst en cultuur (cultuur als doel);
- Via cultuur de leefbaarheid en sociale cohesie in buurten en wijken wordt versterkt (cultuur als middel).

Uit een publicatie (2022) van [het Landelijk Kenniscentrum Cultuureducatie en Amateurkunst \(LKCA\)](#) over inzet van kunst en cultuur in het sociaal domein blijkt dat cultuur een onmisbare bouwsteen is voor een stevige sociale basis. Uit een hierin opgenomen samenvatting van projecten en wetenschappelijke onderzoeken die in de afgelopen jaren zijn gedaan blijkt dat meedoen aan cultuur een rol speelt op een of meerdere van de volgende aspecten:

- **Neurologische mechanismen en fysieke gesteldheid;**
Muziek, bewegen en dans stimuleert de hersenen.
- **Psychologische aspecten en mentaal welbevinden;**
Cultuurdeelname vergroot de veerkracht, zelfvertrouwen en zelfrespect, omgaan met uitdagingen en veranderingen, zingeving, invloed op gedrag en stemming.
- **Sociale aspecten;**
Participeren in cultuur bevordert het opbouwen van een sociaal netwerk en het leren kennen van andere perspectieven.

Uit [WHO-onderzoek \(2019\)](#) blijkt dat het actief of passief beleven van kunst de (mentale) gezondheid en het algehele welbevinden van mensen bevordert. Kunst en cultuur voorkomt gezondheidsproblemen, ondersteunt ontwikkeling, verbetert de leefstijl en heeft een positief effect op het omgaan met ziekte. Er wordt geen onderscheid gemaakt in cultuur als doel of cultuur als middel. Beide staan immers nauw met elkaar in verbinding. Dat is ook het uitgangspunt binnen dit Actieplan. We maken dan ook geen onderscheid, maar richten we ons in brede zin op meer cultuuraanbod, zichtbaarheid van kunst/cultuur en cultuurparticipatie in Eindhovense buurten en wijken ten behoeve van leefbaarheidsverbetering.



Gemeente Eindhoven



AFBAKENING GEBIEDEN

Dit Actieplan richt zich op de [bestuurlijk aangewezen actiegebieden](#).

In deze actiegebieden ligt een opgave, geven indicatoren aan dat bewoners minder kansen hebben en staat de sociale cohesie onder druk. Daarom willen we met cultuur hier een bijdrage leveren aan leefbaarheidsverbetering. Het Actieplan bevat enerzijds gerichte inzet in focusgebieden en anderzijds een brede impuls voor (meer) kunst en cultuur in de wijk in actiegebieden. Aangezien we een maximale impact willen realiseren met de beschikbare middelen kiezen we twee focusgebieden, naast een brede inzet voor actiegebieden. Voor selectie van de twee focusgebieden is input opgehaald bij de gemeentelijke gebiedscoördinatoren van actiegebieden en is op basis van kansen en behoeften gekozen voor [Limbeek](#) en [Doornakkers](#) (zie indicatoren per gebied via de link). Onder Actielijnen (verderop in dit Actieplan) wordt de inhoudelijke inzet voor die twee focusgebieden en voor de actiegebieden breed toegelicht.



Cultuur & Kunst Eindhoven

HUIDIGE CULTURELE AANWEZIGHEID EN ZICHTBAARHEID IN WIJKEN

Culturele infrastructuur

In de [Cultuurscan](#) van Stichting Cultuur Eindhoven is te zien hoe de culturele infrastructuur zich over de stad verspreidt. De conclusie is dat er spreiding over de stad is, maar het zwaartepunt zich binnen de ring bevindt (zie pag. 36 Cultuurscan).

Specifiek i.r.t. cultuur in de wijk geldt het volgende:

Van de 7 culturele instellingen die in 2025-2028 meerjarige subsidie ontvangen via Stichting Cultuur Eindhoven in het kader van de 'Eindhovense Basis 2025-2028' vervult CKE met name een rol waar het gaat om cultuurparticipatie t.b.v. leefbaarheidsverbetering in buurten en wijken (cultureel wijkaanbod). Als we kijken naar de regeling 'Programma's 2025-2026' en het thema cultuurparticipatie voor leefbaarheidsverbetering in de wijk (cultureel wijkaanbod) vervult met name Tante Netty een rol. Binnen de regeling 'Professionele kunsten in samenhang met Rijk en Provincie 2025-2028' is niet direct een culturele instelling aan te wijzen met een specifieke en nadrukkelijke rol op gebied van cultuurparticipatie (of specifiek cultuuraanbod) in buurten en wijken. Binnen de regelingen 'Projecten' en 'Snelgeld' worden aanvragen voor projectsubsidies behandeld, incidenteel is er binnen deze regeling sprake van activiteiten op gebied van cultuurparticipatie (en cultuuraanbod) in buurten en wijken. Er is geen specifieke regeling voor wijkcultuurprojecten.



Tante Netty

Amateurkunstensector

Het CKE is de steunfunctie voor de amateurkunstensector in Eindhoven. CKE is tevens verantwoordelijk voor de uitvoering van het subsidiebeleid voor de amateurkunstensector in Eindhoven. In totaal zijn er 93 amateurkunstverenigingen bij het CKE in beeld verspreid over de gemeente die, op verschillende wijzen, gebruik maken van subsidieregelingen bij het CKE. Indien vanuit de amateurkunstensector vragen over oefenruimten binnenkomen bij CKE verwijst zij door naar de maatschappelijke vastgoedtafel van de gemeente. Hier wordt bezien wat mogelijk is binnen het bestaande aanbod. Als het gaat om nieuwe plekken of nieuwe ruimten geldt dat het programma voorzieningen wordt ontwikkeld waarmee we voorzieningen inbedden in het fysieke landschap van de gemeente. Het gaat om een breed scala aan voorzieningen waaronder bijvoorbeeld ook ruimte voor de amateurkunsten en/of cultuuraanbod in de wijk. Deze nieuwe voorzieningen gaan met name terecht komen in de gebieden waar ontwikkeld wordt zoals bijvoorbeeld Stadshart Woensel, Kastelenplein, KnoopXL, etc.

Kunst in de openbare ruimte

Kunst in de openbare ruimte maakt dat inwoners onverwacht en op laagdrempelige wijze in aanraking komen met kunst en cultuur. Op de gemeentelijke website staan 525 kunstwerken vermeld die publiek toegankelijk zijn en daarmee zichtbaar voor inwoners. In alle stadsdelen zijn kunstobjecten aanwezig, waarbij het zwaartepunt zich bevindt in en rondom het centrum. Naast de voorgenoemde kunstwerken zijn er diverse muurschilderingen in tunnels of viaducten. Sinds 2016 heeft de gemeente de Tunnelvisie en zijn diverse plekken in de openbare ruimte omgetoverd tot een brede verzameling van street art. Bouwwerken van steen en beton worden daarmee kleurrijke kunstwerken die met hun positieve uitstraling bijdragen aan de omgeving. Dit geldt ook voor elektriciteitshuisjes, transformatorstations en soortgelijke die in

de stad staan en door de gemeente (waar mogelijk) zijn aangeboden als canvas aan Eindhovense makers. Ze fungeren op die manier als een platform voor creativiteit en weten inwoners te inspireren, zowel in het centrum als in de diverse wijken.



Cultuur & Kunst Eindhoven

RELATIE OVERIGE BELEIDSTERREINEN EN ONTWIKKELINGEN

Bibliotopen

In het bestuursakkoord is opgenomen dat ieder stadsdeel een bibliotheekvoorziening heeft in de nieuwe stijl stadsdeelbibliotheek. Daarom zijn begin 2023 vier buurtaanjagers, vanuit de Bibliotheek Eindhoven, in vier stadsdelen aan de slag gegaan om deze ontwikkeling op gang te brengen en is gestart met het uitwerken van het concept “multifunctionele stadsdeelbibliotheek”. Inmiddels zijn [5 locaties vastgesteld](#) voor de Bibliotopen in Woensel-Noord, Gestel, Woensel-Zuid, Tongelre en Stratum. Daarnaast wordt dit jaar gestart met de voorbereidingen van de Bibliotoop Strijp en zal daar zo snel mogelijk een buurtaanjager starten.

Uit het [procesverslag](#) dat door de buurtaanjagers van de bibliotopen is opgesteld aan de hand van hetgeen opgehaald bij inwoners blijkt dat er in de verschillende stadsdelen behoefte is aan cultureel programma, aanbod en laagdrempelige ontmoeting via cultuur, waarbij de volgende voorbeelden werden genoemd: exposities, filmavonden, muziek, open podium, keramiek, gaming.

GALA en Brede Regeling Combinatiefunctionarissen 2023-2026

Het Rijk heeft t/m 2026 middelen beschikbaar gesteld voor gemeenten voor integrale uitvoering van het Gezond en Actief Leven Akkoord (GALA), hierbinnen wordt cultuurparticipatie expliciet benoemd als middel voor leefbaarheids- en gezondheidsverbetering. Een deel van de beschikbare GALA middelen wordt via de subsidieregeling Versterken Sociale Basis beschikbaar gesteld, een specifieke koppeling met cultuur hierbinnen ontbreekt echter nog. Een ander onderdeel van GALA is de Brede Regeling Combinatiefuncties



Cultuur & Kunst Eindhoven

2023-2026. In Eindhoven worden deze middelen via een subsidieregeling beschikbaar gesteld. Deze regeling is gericht op de inzet van buurtcoaches op gebied van sport, onderwijs en cultuur. De cultuurcoach stimuleert cultuurparticipatie met speciale aandacht voor inwoners in wijken met een lagere sociaal economische score en versterkt cultuuronderwijs op en rond scholen. Jaarlijks is in Eindhoven ca. €40.000,- specifiek beschikbaar voor een combinatiefunctionaris cultuur in de stad.

Programma voorzieningen

Het voorzieningenaanbod in Eindhoven dient mee te groeien met de stad, zowel op het niveau van het verstevigen van de lokale basisvoorzieningen als het verbreden van het aanbod met regionaal en bovenregionaal karakter. Hiertoe is het gemeentebrede programma stedelijke en maatschappelijke voorzieningen opgestart, waaronder bijvoorbeeld ook culturele voorzieningen vallen. Het programma gaat helpen om beargumenteerde keuzes te maken over de fysieke neerslag van verschillende (culturele) voorzieningen in de verschillende stadsdelen en te ontwikkelen gebieden zoals KnoopXL, WoensXL, Kastelenplein, de Caaij, etc.

Buurtontmoeting en buurthuizen

De toename in sociale en culturele verschillen is voelbaar in de buurten en wijken waar onze inwoners samenleven. Ontmoeting en sociale verbinding ontstaan niet altijd (meer) even vanzelfsprekend. Vanuit de gemeente willen we bijdragen aan gemeenschapsvorming door (buurt)ontmoetingen te faciliteren en stimuleren. Dit doen we, vanuit beleid op buurtontmoeting en buurthuizen, door inwonersinitiatieven te faciliteren, de buitenruimte (daarvoor) optimaal te benutten, bestaande ontmoetingsplekken her in te richten en/of nieuwe ontmoetingsplekken te ontwikkelen. Het is daarbij belangrijk om steeds goed samen te werken en maatwerk te leveren; doen wat passend en nodig is. Binnen het beleid op buurtontmoeting wordt cultuur

gezien als een passend onderdeel in de brede programmering van multifunctionele accommodaties (of huizen van de wijk), maar ook ten aanzien van de openbare buitenruimte waar ontmoeting gestimuleerd kan worden door de inzet van cultuur (denk aan een evenement in een park of pop-uptheater in de wijk).



Gemeente Eindhoven





ACTIELIJNEN

Dit Actieplan richt zich enerzijds op twee focusgebieden en anderzijds op een brede impuls voor (meer) cultuur in de wijk in actiegebieden. Om cultuurparticipatie en het aanbod en de zichtbaarheid van kunst en cultuur in de Eindhovense buurten en wijken te versterken worden 3 actielijnen voorgesteld waarin cultuur als doel én als middel wordt ingezet:

1. Cultuurmaker in de buurt

We kiezen ervoor om in twee focusgebieden een cultuurmaker in de buurt te laten landen. Door te kiezen voor twee focusgebieden kan een maximale impact worden gerealiseerd in de periode 2025-2026 met de beschikbare middelen. Er is gekozen voor Limbeek en Doornakkers. De cultuurmaker maakt daar kunst en cultuur voor en samen met inwoners en brengt inwoners in (op verrassende wijze) in contact met kunst en cultuur. De cultuurmaker voert daarvoor het gesprek met inwoners over kansen en behoeften, creëert en programmeert samen met inwoners culturele projecten in de wijk. De cultuurmaker draagt zo bij aan leefbaarheidsverbetering en verbetering van sociale cohesie in de buurt. De cultuurmaker werkt vanuit een locatie in de wijk*, zodat er een laagdrempelige plek voor cultuur is in nabijheid van inwoners. De cultuurmaker is gekoppeld aan een culturele instelling en brengt zo kennis en ervaring over cultuurparticipatie naar de wijk. Tante Netty en CKE bundelen binnen deze actielijn de krachten en ontwikkelen een samenwerkingsproject in lijn met dit Actieplan.

*: In Limbeek is Woonbedrijf bezig met onderzoek naar realisatie van een [een mobiele makerspace](#) als ontmoetingsruimte in de wijk (bestaande/opgebouwd uit containers). Het doel is dat de cultuurmaker hieraan gekoppeld wordt.

In Doornakkers wordt gezien of de cultuurmaker een plek kan krijgen in de Buurtinfowinkel ruimte van Stichting Samen Doornakkers (naast de basisschool).

Wie draagt bij?

De cultuurmaker in de buurt wordt gefinancierd vanuit het Actieplan Cultuur in de Wijk. De fysieke ruimte en bijbehorende financiering van waaruit de cultuurmaker opereert en programmeert in de wijk komt, waar mogelijk, vanuit een externe partij die deze ruimte beschikbaar stelt.



Cultuur & Kunst Eindhoven

2. Met kunst en cultuur voor leefbare wijken!

Om cultuurparticipatie en het aanbod en de zichtbaarheid van cultuur in wijken te stimuleren is programmerings- en experimenteerbudget nodig. Zo wordt laagdrempelig aanbod gerealiseerd dat de culturele dynamiek in de wijk aanjaagt, inwoners activeert en bijdraagt aan leefbaarheidsverbetering. Om meer cultuur in onze actiegerieden mogelijk te maken stellen we vanuit dit Actieplan middelen beschikbaar voor wijkcultuurprojecten die daar bijdragen aan leefbaarheid (of 'het versterken van de sociale basis'). Deze middelen zetten we weg via de bestaande subsidieregeling Versterken Sociale Basis (VSB). We bundelen hierbij de krachten en breiden de subsidieregeling uit op het thema Gezond en Actief Leven Akkoord (GALA). We sluiten hiermee aan bij het uitgangspunt uit het GALA dat deelname aan cultuur één van de manieren is om een gezond leven te stimuleren en de sociale basis te versterken én we vergroten tegelijkertijd de financieringsmogelijkheden voor culturele projecten in actiegerieden. De keuze voor verbreding van het thema GALA in de VSB is niet alleen passend gezien de gedeelde doelstelling, maar ook gezien;

- De incidentele aard van de middelen – bedoeld voor een eenmalige impuls, om nieuwe activiteiten mogelijk te maken
- De mogelijkheid om gedurende het jaar subsidie aan te vragen i.t.t. één vastgesteld moment in het jaar (tender).

De regeling wordt uitgebreid met het criterium 'cultuur in de wijk' (met separaat subsidieplafond) dat als volgt is omschreven:

- Culturele activiteiten en projecten (binnen de volgende disciplines: architectuur, digitale cultuur en vormgeving, beeldende kunst, film, letteren, podiumkunsten, multidisciplinair en cultuurparticipatie- en educatie) die bijdragen aan leefbaarheidsverbetering in de wijk en/of het versterken van de sociale basis in de wijk en/of ontmoeting tussen bewoners in de wijk tot stand brengen. De culturele activiteit wordt ontwikkeld voor of samen met buurtbewoners en vindt plaats in (een van de) bestuurlijk vastgestelde actiegerieden.

Wie draagt bij?

We maken van één en één drie op basis van de huidige subsidieregeling Versterken Sociale Basis (onderdeel GALA) met een aanvulling vanuit dit Actieplan.



Tante Netty

3. Creatieve verbeeldingskracht in de openbare ruimte

We stellen middelen beschikbaar voor het zichtbaar maken van kunst en cultuur in de openbare ruimte in wijken. Specifiek voor projecten die creativiteit tonen, inwoners inspireren en bijdragen aan de fysieke leefomgeving. De gemeente treedt daarbij op als opdrachtgever en doet het volgende:

- We inventariseren, samen met de gemeentelijke gebiedscoördinatoren van actiegebieden en op basis van behoeften, kleine kunstprojecten in wijken die bijdragen aan verbetering van de fysieke leefomgeving en geven opdracht voor realisatie van (ten minste) 3 projecten*.
*: Voorbeeld van een van reeds opgehaalde behoefte in een wijk betreft 't Hooft en Vlokhoven waar een concrete vraag ligt voor het beschilderen van onder meer elektriciteitskastjes door een kunstenaar/ontwerper met als doel de beide wijken in fysieke, visuele zin meer met elkaar te verbinden.
- Opdrachtverlening voor realisatie van (een) designobject(en) in de openbare ruimte in actiegebied(en). Het gaat om de designobjecten die zijn ontworpen rondom het thema buurtontmoeting en zijn tentoongesteld tijdens de gemeente expo op de Dutch Design Week 2024. We kiezen daarbij uit de 5 ontwerpen met de meeste publieksstemmen die met de grootste haalbaarheid voor realisatie.
- Opdrachtverlening aan street art kunstenaars met een link met Eindhoven voor realisatie van 3 grote muurschilderingen rondom het thema 'het Eindhoven van de toekomst' in actiegebieden. Zo dragen we bij aan verbetering van de fysieke leefomgeving. De totstandkoming van (de inhoud van) deze muurschilderingen vindt plaats in co-creatie (via social designers) met inwoners in de buurt.

Wie draagt bij?

Vanuit dit Actieplan wordt cultuurbudget beschikbaar gesteld. Het uitgangspunt is dat bij realisatie intern wordt samengewerkt door o.a. cultuur, gebieden & wijken en openbare ruimte en dat waar mogelijk vanuit meerdere portefeuilles wordt bijgedragen. Voor de muurschilderingen geldt dat er sprake is van een samenwerking tussen cultuur en strategie.



Tante Netty

Voor het Actieplan Cultuur in de Wijk 2025-2026 zijn middelen gereserveerd in het Bestuursakkoord. De totale kosten van dit Actieplan zijn € 600.000,-:

- Er wordt € 200.000,- beschikbaar gesteld voor 'De cultuurmaker in de buurt (Limbeek en Doornakkers)' conform de eerste actielijn. CKE en Tante Netty bundelen hiertoe de krachten in een samenwerkingsproject. De gemeente verleent een incidentele subsidie voor dit samenwerkingsproject. De incidentele subsidieverlening wordt gelijktijdig vastgesteld met het Actieplan Cultuur in de Wijk 2025-2026.
- Er wordt € 250.000,- beschikbaar gesteld voor realisatie van wijkcultuurprojecten in actiegebieden in het kader van de tweede actielijn 'Met kunst en cultuur voor leefbare wijken!'. Het wijzigingsbesluit voor de subsidie-regeling Versterken Sociale Basis en het subsidieplafond wordt gelijktijdig met dit Actieplan vastgesteld en gepubliceerd in het gemeenteblad. De ingangsdatum van de aangepaste regeling is 1 mei 2025.
- Er wordt € 150.000,- beschikbaar gesteld voor actielijn 3 'Creatieve verbeeldingskracht in de openbare ruimte'



Cultuur & Kunst Eindhoven

In relatie tot het onderdeel 'Cultuurmaker in de buurt (Limbeek en Doornakkers)' ontwikkelen CKE en Tante Netty een plan in lijn met de doelstellingen van dit Actieplan. De regie op de inhoud en uitvoering ligt bij de culturele instellingen, de gemeente monitort de voortgang aan de hand van ambtelijk overleg gedurende de looptijd, een voortgangsrapportage en resultaatafspraken. De realisatie van de cultuurmaker in de buurt vraagt om een goede afstemming tussen de gemeente, CKE, Tante Netty en overige partners die aanwezig zijn in de wijk. In deze focuswijken wordt door de culturele instellingen waar mogelijk aangehaakt op het reeds in de wijk bestaande netwerk en bestaande overlegstructuren.

De onderdelen 'Met kunst en cultuur voor leefbare wijken!' en 'Creatieve verbeeldingskracht in de openbare ruimte' worden uitgevoerd door de gemeente. De gemeente treedt hierbij op als subsidieverstrekker (uitvoerder van een subsidieregeling) en opdrachtgever. De uitbreiding van de subsidieregeling Versterken Sociale Basis voor wijkcultuurprojecten in actiegieden wordt gecommuniceerd via onze gemeentekanal en Stichting Cultuur Eindhoven. Ten aanzien van de realisatie van de DDW design objecten (uit actielijn 3) wordt waar mogelijk samengewerkt met/aangehaakt op het Eindhoven Design District.

Dit Actieplan is een start voor meer cultuur in de wijk in onze stad. Alle onderdelen uit dit Actieplan worden aan het eind geëvalueerd, op basis daarvan worden aanbevelingen gedaan voor toekomstig beleid en/of agenda's op gebied van cultuurparticipatie en het aanbod en de zichtbaarheid van cultuur in onze wijken.



Cultuur & Kunst Eindhoven



Cultuur & Kunst Eindhoven