**Projectplan Publieksactiviteit (B)**

*Dit is het format voor een projectplan dat je verplicht meestuurt met je aanvraag binnen de snelgeldregeling 2025-2028. Je stuurt ook andere bestanden, zie voor meer uitleg de handleiding. Er zijn twee versies van dit format in het Nederlands en in het Engels, dus vier totaal.*

* *Projectplan Impuls (A): Het format voor zelfstandige makers die subsidie aanvragen voor een eigen productie, onderzoek of presentatie.*
* *Projectplan Publieksactiviteit (B): Het format voor zelfstandige makers en instellingen die subsidie aanvragen voor een publieksactiviteit.*

*Instellingen kunnen niet aanvragen voor een impuls.*

Dit is het voorblad van **Projectplan Publieksactiviteit (B**)

Vul de onderstaande zinnen aan, we vragen je verder niks aan de inhoud van dit blad te veranderen .

Onderteken het voorblad daarna. Zonder ondertekening is dit plan niet geldig.

Datum:

Handtekening:

**Naam aanvrager:**

**Naam instelling, indien van toepassing:**

**Projectnaam:**

**Start- en Einddatum project:**

**Omvang subsidie:**

Hierna heb je vier pagina’s op minimaal regelafstand 1, een leesbaar lettertype op minimaal formaat 10 om je projectplan uit te werken. Je projectplan moet antwoord geven op een aantal vragen. Die vragen staan op de volgende pagina en we vragen je deze te gebruiken als kopjes of tekstgedeelten van je aanvraag. De indeling of vormgeving mag je aanpassen binnen de toegestane eisen.

Daarnaast voeg je in de portal een aantal bijlagen toe, zoals een onderbouwing van de begroting en CV. Lees hierover meer in de portal of de handleiding.

Als je meer dan de toegestane 4 pagina’s gebruikt kunnen we je aanvraag niet in behandeling nemen.

Dikgedrukte termen worden uitgelegd in de handleiding.

1. Stel jezelf voor. Wie ben jij als **maker** of **instelling**? Vanuit welke beroepspraktijk doe jij deze aanvraag?

*Bijvoorbeeld, in welke discipline of medium werk je? Wat voor soort activiteiten organiseer je doorgaans als* ***zelfstandig professioneel artistiek maker*** *of als* ***instelling****? Hoe past dit project daar bij? Waar sta jij in het* ***culturele ecosysteem*** *van Eindhoven? Wie zijn je (indirecte) collega’s en/of met wie werk je weleens samen? (48.1.e.i; Artikel 48.3)*

[…]

2. Voor wat voor activiteit vraag je nu subsidie aan?

*Omschrijf je activiteit? Wat is de artistieke* ***visie*** *op je activiteit? Wie je betrekt bij de artistieke totstandkoming van het project, wie is hier verantwoordelijk voor of besteed je het uit? (Artikel 48.1.e.i)*

[…]

3. Wie is het publiek van je activiteit?

*Wat zijn de belangrijkste* ***doelgroepen*** *van je publieksactiviteit? Wees hierbij specifiek, je mag ook meerdere groepen noemen. Welke* ***strategie*** *gebruik je om hen te bereiken? Denk hierbij aan, bijvoorbeeld, social media of relevante netwerken. (Artikel 48.3)*

[…]